

Santiago de Cali, 5 de julio de 2008

**ESCUELA POLÍTICA DE MUJERES PAZIFICAS
TRAVESIA EDUCATIVA “FEMINISMOS Y NO VIOLENCIAS”.**

SÍNTESIS DEL PROCESO DE EVALUACIÓN FINAL

Queremos compartir con ustedes este texto que recoge parte del proceso de evaluación que hicieron las participantes de la sexta promoción de la Escuela Política de Mujeres Pazificas, y el cual permite ver algunos de los resultados de este proceso.

Esta relatoría fue realizada por una de las participantes en el proceso: Natalia Castro

Etnografía:

El camino era un espiral hecho con sogas blancas. John Jairo construyó esta ruta para devolvernos reflexivamente sobre el proceso vivido. Una cuerda desenrollada en el piso, moldes de huellas hechas con cartulina de colores, vasos de agua, piedras prestadas del patio de la casa de Miriency y velas de colores. Este era el escenario. Ahora cada una debía pensar en estos símbolos y escribir sus aprendizajes significativos, piedras u obstáculos, tempestades o sacudidas internas transformadoras y luces que iluminan el camino. Después conformamos grupos alrededor de cada uno de los símbolos, socializamos nuestras experiencias particulares y escogimos unas globales para contar al resto del grupo. Debíamos colocar los elementos (huellas, vasos, velas, piedras) en el gusano de soga y contribuir a trazar el camino colectivo. Dejamos las señas de este recorrido sobre el piso rojo de la casa de la cuarta con quinta. Asombradas, vimos como nuestras experiencias eran similares a las de las otras mujeres. Nos sentimos acompañadas y llenas de nostalgia, se cerraba un ciclo y empezaba otro. Cada una había incorporado a su rutina las clases de los sábados en la mañana. Cada una había construido afectos y un espacio de resistencia para crear, hablar, querer y compartir saberes. Ahora debíamos despedirnos y hacer balances. Cada una guarda en la memoria quién era cuando atravesó por primera vez la puerta de ASOMUCAF. Hoy nos vemos distintas, reconocemos nuestros nombres, reafirmamos nuestras identidades y podemos contar cuáles fueron nuestras transformaciones, esas que nos permitirán seguir caminando.

Compilación de experiencias de acuerdo a la propuesta metodológica “Proceso vivido y caminado”. Se señalan categorías a partir de los elementos más mencionados en las evaluaciones:

1. **LAS HUELLAS.** ¿Cuáles fueron los aprendizajes y momentos más significativos de este caminar?
 - Cualificación teórica que permitió la formación de sujetas críticas y reflexivas con una perspectiva de género feminista.
 - La posibilidad de encontrar prácticas y discursos como el de la noviolencia que proporcionan una mirada frente a la vida y frente a la guerra, la discriminación y las desigualdades.
 - Cualificación teórica alrededor del feminismo como discurso y práctica social (acción: como movimiento social y teoría)
 - El encuentro con otros saberes y el reconocimiento y resignificación de los propios saberes.
 - El encuentro con otras mujeres, diversas y semejantes.
 - Cambios de paradigmas a nivel subjetivo, replanteamientos profundos alrededor del amor, la relación con la madre, la religión y demás situaciones cotidianas que aprendieron a reconocerse como espacios políticos.

- Empoderamientos y autoafirmaciones que parten de (re)significar la identidad como mujeres, reconocer los derechos propios y de las demás mujeres, recuperar o conquistar la propia palabra, ganar confianza para decidir, decir, transformar.
- La formulación de acciones colectivas que colocaron en juego el trabajo colectivo, la toma de decisiones, la formulación de alternativas.
- Reconocimiento de la historia de vida e interpretación feminista.
- Valoración de la identidad de mujer -la mía y la de las otras mujeres-.
- Pensar el poder.
- Reencontrarse con la espiritualidad
- Recuperar la esperanza en la construcción de otro mundo.
- La posibilidad de tejer redes de solidaridad entre las mujeres.

2. **LAS PIEDRAS.** ¿Cuáles fueron los tropiezos y dificultades al caminar por este proceso?

- La falta de puntualidad.
- Trabajar en colectivo. La concertación y toma de decisiones.
- Crisis personales alrededor del desempleo y la falta de recursos, problemas personales que dispersan a las mujeres y desarticulan el trabajo colectivo.
- Mantener un ritmo de trabajo. Falta de compromiso y continuidad en los trabajos colectivos.
- Intimidación por los saberes de las demás mujeres. Pensar que mis saberes no tienen el nivel de otras mujeres más cualificadas o con más experiencia, esto produce miedo de hablar y expresar opiniones.
- En el caso de Miriency ser anfitriona la llevaba a desconcentrarse y estar atenta a la marcha de las actividades.
- Los roles alrededor de la maternidad, el trabajo y la familia que alejan a las mujeres de la posibilidad de construir espacios para encontrarse con su propia identidad.
- Asumir los costos sociales de afirmarse feminista. Juicios, confrontaciones, burlas. Defender los derechos de las mujeres públicamente a pesar de los prejuicios sociales.
- La preocupación por otras mujeres que no están interesadas en sus empoderamientos.
- Reconocer, en relación a la historia de vida, en qué momentos y cómo has sido cómplice del patriarcado.
- Relacionarse con otras mujeres en medio de las trampas del patriarcado.
- Dedicar tiempo para si misma.
- Deconstruir prejuicios y preconceptos de la cultura patriarcal arraigados y naturalizados.

3. **TEMPESTADES.** ¿Qué tempestades, crisis y momentos de profundas preguntas surgieron al caminar?

- Resignificar la espiritualidad. El contacto con zonas intangibles de la vida que se habían extraviado en medio de la racionalidad o de las estructuras tradicionales de la religión como el rito y la institución que ejercen control sobre las mujeres.
- Tener una visión crítica de los aconteceres sociales y políticos. Estar actualizadas.
- Resignificar feministamente las relaciones entre las mujeres.
- Pensar lo cotidiano como político, transformaciones subjetivas, el amor, la madre, la vida.
- Reconciliación con la madre y las ancestras.
- Definirse feminista y pensar feministamente la vida. Hacer afirmaciones feministas.
- Vivir sin culpa.

- Reconocer mis derechos como mujer
- Reconocer lo patriarcal que tenemos y hemos practicado en la cotidianidad familiar.
- El discurso de la no violencia
- Reconocer que existe una estructura patriarcal, falocentrista que ha repercutido en nuestras vidas como mujeres.
- Cuestionar la cultura, la familia, las acciones, la historia de vida. Hacer una revolución mental.
- Reconocer y empoderarse de las identidades específicas de las mujeres (de etnia, generación). Es muy presente en las mujeres afro del diplomado.
- Reconocer las discriminaciones y violencias específicas de las mujeres.
- Enfrentar mi propio ser patriarcal y sumiso. Reconocer mi lugar de responsabilidad.
- Significar las luchas de las mujeres
- Tener la capacidad de reinventarme-
- Autoconocimiento.

4. LUCES. ¿Cuáles son los signos de la vida, esperanza, retos y desafíos?

- Difundir los conocimientos adquiridos.
- El respeto, el amor por la justicia y los seres humanos que permiten resistir y crear.
- Reconocer y dar a conocer que no queremos tener control sobre los hombres sino sobre nosotras mismas.
- Construir otras formas de vivir feministamente. Mirar diversas perspectivas de la vida
- Encontrar respuestas a algunas preguntas formuladas a lo largo de la vida.
- Las relaciones que se tejieron en este proceso con otras mujeres y hombres como John Jairo y Carlos Eduardo.
- La generosidad de las profes con los conocimientos que compartieron con nosotras.
- La esperanza de saber que las mujeres no estamos solas y podemos acompañarnos en las búsquedas. Fuerza y solidaridad
- Las nuevas inquietudes.
- Construir nuevas relaciones con las hijas. Desafío de educar hijas con acciones liberadoras, lenguaje no sexista, empoderadas, libres de discriminación.
- Transformar subjetividades replicando los conocimientos en su comunidad.
- Autoafirmación y valoración. Empoderamientos.
- Escuchar a las demás mujeres
- No juzgar ni discriminar a las demás mujeres ni a mi misma.
- Reconocimiento de la identidad de mujer afro.
- Continuar el aprendizaje. Seguir trabajando en el empoderamiento y ayudar a empoderar a las demás mujeres.
- Saber que hay mujeres que piensan o viven igual que yo. No estamos solas.
- El desafío de ser yo misma disfrutando de lo que me rodea.
- Pertener, crear y propagar colectivos de mujeres que trabajen por los derechos de las mujeres.
- No permitir violencias ni para mí ni para las demás mujeres.
- Resistir a la cultura patriarcal
- Mantener redes con las mujeres del diplomado de la Escuela Política.
- Asumir el diplomado de la Escuela Política como un espacio, pensado desde la educación popular, que es trascendental para la vida de las mujeres porque permite encontrarse, plantear miradas específicas de las necesidades, identidades e historias de las mujeres.

Relatora: Nathalia Castro Gómez.